

Mediengestaltung - Norm- und formgerechtes Arbeiten

Gestaltungsrichtlinien und DIN Normen, um wissenschaftliche Arbeiten, Publikationen und Medien ansprechend zu gestalten.

Leitung

Friedrich Eul, Inhaber Friedrich Eul Unternehmensberatung und Management Training,
Geschäftsführer, RagTime.de Sales GmbH

Termin/Beginn/Ende

16.03.2009 / 09:00 - 17:00

Ort

Essen

Veranst.-Nr.

Zum Thema

Die Anforderungen an die Gestaltung von Unterlagen im wissenschaftlichen Umfeld nehmen ständig zu. Für die Gestaltung von wissenschaftlichen Medien gibt es Konventionen, die DIN-Normen. Dabei geht es um festgelegte Normen, die eingehalten werden müssen, um wissenschaftliche Unterlagen korrekt anzufertigen. Eine Fülle von DIN-Normen bestimmen nicht nur die formale Gestaltung, sondern regeln auch die inhaltlichen Anforderungen an den Text. Vorgefertigte Beispielen des Layoutprogramms Ragtime 6.5 zeigen, wie wissenschaftliche Medien norm- und formgerecht gestaltet werden.

Inhalt

- Kurze Einführung in DTP-Software
- Informationen, Tips und allgemeine Regeln für die Mediengestaltung
- Wichtige DIN-Normen und Gestaltungsrichtlinien
- Schreib- und Gestaltungsregeln für wissenschaftliche Unterlagen
- Regeln für die Formulierung,
 - KISS und AIDA,
 - Auswirkungen auf die Formulierung der Texte
- Einführung in Ragtime 6
- Gestalten mit Ragtime 6
- Anspruchsvolle Druckausgabe (Druckerei) erstellen und produzieren
- Ausgabeformate - Cross-Media,
 - Drucker,
 - PDF-Export,
 - HTML-Export
- Schlussbesprechung,
 - Fragen und Antworten,
 - Evaluation

Methode

Das Seminar ist als Workshop mit Diskussionen und Gruppenarbeiten angelegt. Das theoretisch Besprochene wird anhand von vielen praktischen Übungen und vorgefertigten Beispielen mit Ragtime 6 umgesetzt. Leicht verständliche Unterlagen erleichtern den Teilnehmern die Umsetzung der mitgelieferten Ragtime-Beispiele in die berufliche Praxis.

Zielsetzung

- Sie erfahren Gestaltungsmöglichkeiten und Gestaltungsrichtlinien für Medien.
- Sie lernen die Regeln für die Formulierung der Texte kennen und anwenden.
- Sie erfahren Auswirkungen der Leselinien und Haltepunkte auf die Gestaltung der Medien.
- Sie erhalten eine Übersicht relevanter DIN-Normen.
- Sie erfahren die Leistungsfähigkeit von Ragtime 6
- Sie lernen Umfang und Einsatzmöglichkeiten von Ragtime 6.5 kennen.
- Sie beherrschen die Grundfunktionen von Ragtime 6.5
- Sie erhalten die Präsentationen, Vorlagen und die vorgefertigten Beispiele auf CD.
- Sie können diese sofort im Unternehmen umsetzen und einsetzen.
- Sie erhalten eine 30-Tage-Demoversion von Ragtime 6.

Teilnehmerkreis

Ingenieure, Naturwissenschaftler, Technische und kaufmännische Fach- und Führungskräfte

Ragtime 6

Ragtime eignet sich besonders für anspruchsvolle Druckausgaben, da hier Bilder, Grafiken, Tabellen importiert und wirklich punktgenau positioniert werden können. Dabei ist Ragtime intuitiv zu bedienen und deckt alle Anforderungen ab, von der „ad hoc“ Erstellung einfacher Formulare bis zur Datenbank-gestützten Produktion eines mehrsprachigen technischen Kataloges.

Diese Ragtime Dokumente lassen sich ohne großen Aufwand von normalen Anwendern für unterschiedliche Corporate-Identity-Anforderungen und Verwendungszwecke anpassen. Die optisch ansprechend gestalteten Dokumente und Auswertungen können anschließend als PDF, als HTML oder als druckfertige PostScript-Datei ausgegeben werden. Durch identische Programmversionen für Windows und Mac und der Lizenzierung für Haupt- und Zweitrechner sind Funktionalität und Kompatibilität auch in gemischten Windows- und Macintosh-Umgebungen gewährleistet.

Informationen im Netz

<http://www.RagTime.de>