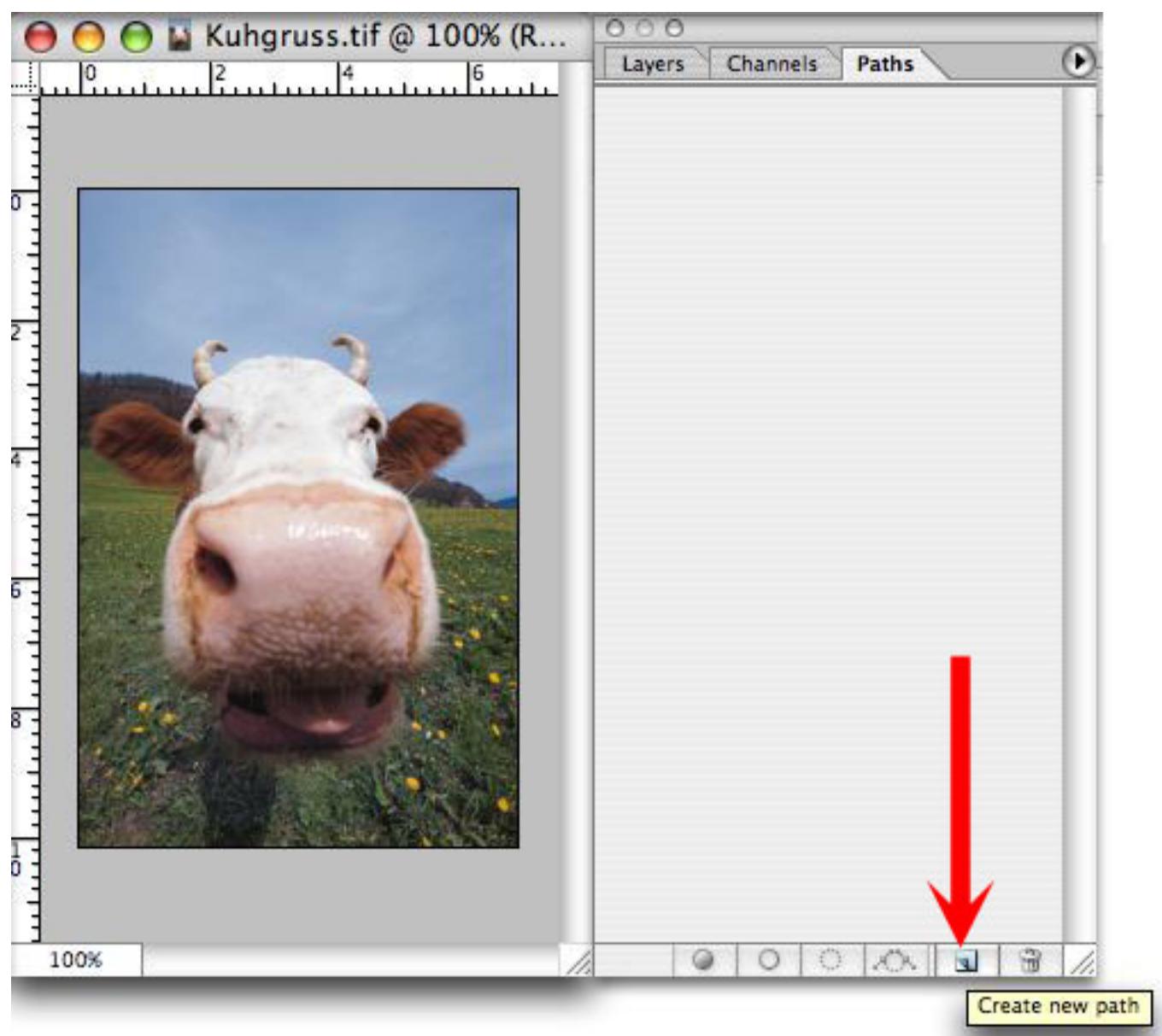


Wie legt man für RagTime einen Beschneidungspfad in Photoshop an?

Eine Anleitung in fünf Schritten

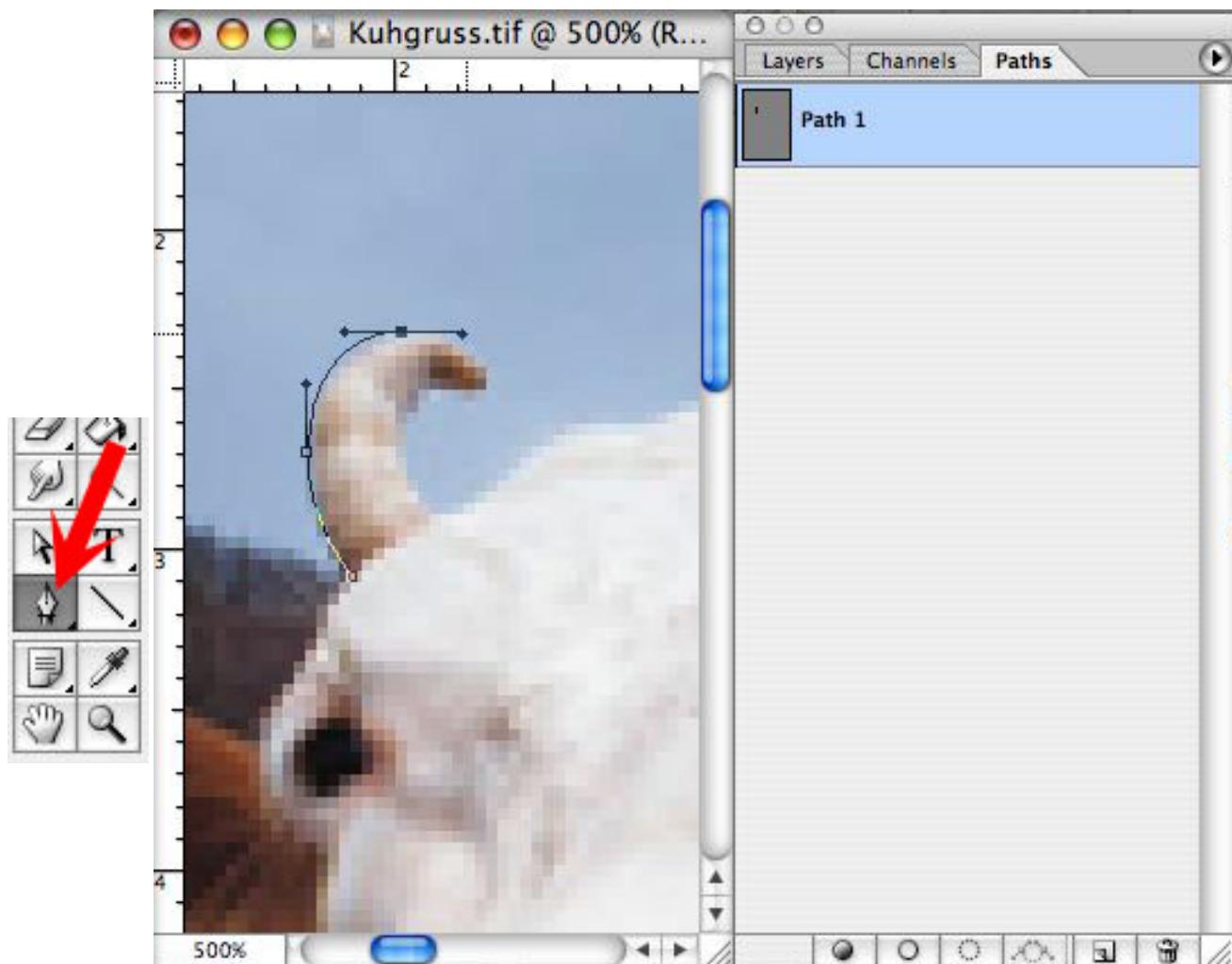
Detlef Schulz
2007

1. Bild in Photoshop öffnen und neuen Pfad anlegen.

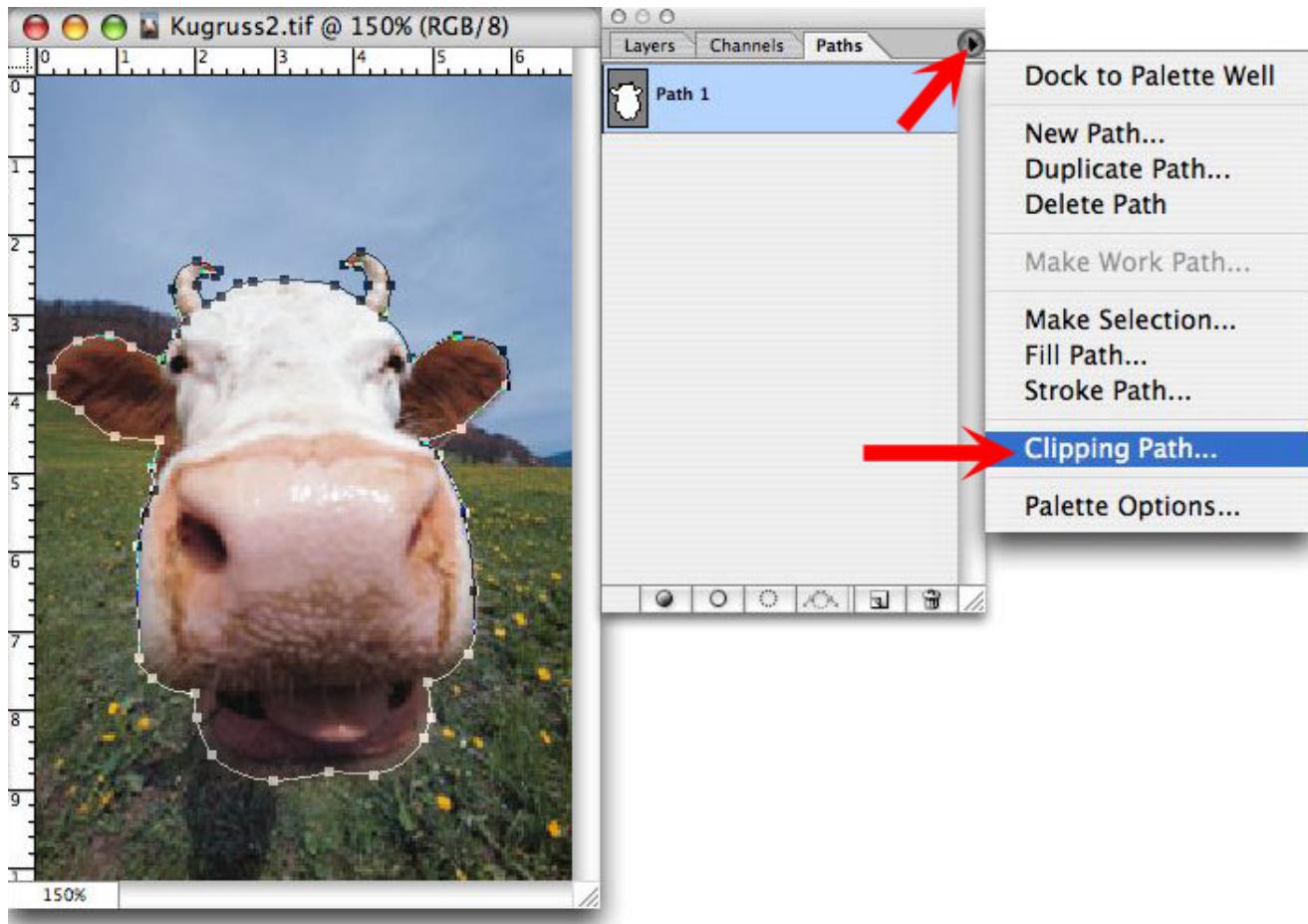


2. Zeichenfeder auswählen und im Uhrzeigersinn einen Pfad um die Form zeichnen. Klicken um einen Eckpunkt zu setzen, klicken und ziehen für einen Kurvenpunkt. Zum Schluss den letzten Punkt auf den Anfangspunkt setzen.

Darauf achten, dass die Form wirklich geschlossen ist und keine Löcher enthält.



3. Den Pfad am Dreieck als Beschneidungspfad definieren. Im darauf folgenden Dialog den Flatness-Wert leer lassen und bestätigen.



4. Danach das Bild als TIFF oder Photoshop EPS abspeichern und in RagTime platzieren.

5. In RagTime mit der rechten Maustaste in das Bild hineinklicken und »Container an Bild anpassen« auswählen. In dem darauf folgenden Dialog »Freistellungspfad« auswählen und bestätigen. Fertig.

Lorem ipsum dolor sit amet, consectetuer adipiscing elit. In tristique pede at mi. Proin ut tellus a ipsum molestie dictum. Morbi lectus augue, auctor sed, lobortis a, tincidunt at, risus. Praesent libero massa, venenatis vitae, pharetra et, tincidunt eget, est. Aliquam egestas, velit consequat ultricies sollicitudin, ante enim rhoncus augue, vel posuere sapien pede quis nulla. Donec auctor ultricies est. Nunc lorem libero, porttitor id, pretium id, volutpat ac, velit. Nam sit amet augue sit amet diam varius posuere. Aliquam aliquet. Nam eget est. Cras id nunc at augue congue malesuada. Phasellus malesuada. Nam eget nibh ut orci ullamcorper venenatis. Cras sapien. Nam turpis tellus, suscipit ut, aliquam sit amet, dapibus a, arcu. Cras sit amet est vitae lacus ornare vehicula. Duis nec ligula non sapien varius blandit. Nunc elit. Curabitur ac elit vel leo conat, viverra quis, aliquam facilisis, tudin mattis, felis tincidunt enim maulligula vitae posuere neque, nec imperdieruntus suscipit dui eu libero.

tumst. Proin ultrices, orci sit sum auctor nunc, a condimentum. Nunc elit nisl, accumsan augue, nunc. Nullam imperdierunt lacimollis vehicula. Curabitur feutellus mattis felis semper posuac, iaculis id, cursus sed, lectrupitate viverra, leo lectus ornamenti nibh neque molestie nisl. sus venenatis. Suspendisse sed Duis laoreet, tortor in fringilla porttire iaculis pede lectus vitae enim. Vitae. Nunc eu dolor. Nam non ligula quis



sed purus. Curabitur rhoncus. Fusce luctus leo ac nibh. Nulla leo. Etiam mollis diam tincidunt neque. Fusce id velit. Quisque velit felis, volutpat sit amet, commodo at, eleifend sit amet, ligula. Donec porttitor venenatis risus. Nulla iaculis pede id nisi. Donec porta rutrum magna. Sed at nisi non ligula adipiscimus rhoncus. Fusce facilisis laoreet ipsum. In molestie, neque fermentum vestibulum fringilla, elit odio auctor mauris, vitae tincidunt magna mi et risus. Duis euismod, dui eu condimentum euismod, enim felis eleifend dui, at dignissim massa dui sed dolor. Integer fringilla arcu sed nibh. Duis in massa. Phasellus nibh risus, rhoncus sed, egestas non, vestibulum at, sem. Aenean elit nulla, convallis vitae, vehicula et, gravida a, felis. Proin mauris risus, rhoncus dignissim, semper

mauris. Quisque nonummy velit sed sequat facilisis. Sed odio enim, placerat velit. Aenean feugiat, justo vel sollici-

arcu auctor lectus, vitae ris quis diam. Duis aliquet, vulputate, elit dolor iaculis metus quam et nunc. Viva-

In hac habitasse platea dicamet viverra placerat, massa ipsum metus massa at mauris. tor, eleifend id, pulvinar et, nia mi. Sed quis massa eu arcu giat sapien a diam. Nunc id suere. Cras turpis mi, rhoncus tus. Ut fringilla, tortor id vulre mauris, egestas ullamcorper

Quisque quis justo et nunc curante vitae elit sodales volutpat. tor, diam quam luctus purus, posuevamus dignissim nisi vel nisl. Ut ve-

dui placerat pellentesque. Vestibulum